*INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE Y COMUNICACIÓN*

|  |  |
| --- | --- |
| **PROYECTO DOCENTE** | |
| ***INSTITUCIÓN:*** | |
| ***CARRERA:*** | |
| ***UNIDAD CURRICULAR:*** | |
| ***CAMPO DE FORMACIÓN:*** | |
| ***RÉGIMEN:*** | |
| ***CURSO:*** | ***DIVISIÓN: TURNO:*** |
| ***AÑO ACADÉMICO:*** | ***FECHA DE INICIO:***  ***FECHA DE FINALIZACIÓN:*** |
| ***PROFESOR(a)/s-Dirección de contacto (El titular de cátedra va en primer lugar, continúan los demás docentes responsables del proyecto)*** | ***TÍTULOS:*** |
| ***Lugar y fecha:*** | |
| ***Firma recepción - Sello Institucional:*** | |

***FUNDAMENTACIÓN:***

***CAPACIDADES:***

***OBJETIVOS:***

***CONTENIDOS:***

* ***Eje temático 1:***

***Trabajos prácticos:***

***Bibliografía-fuentes de consultas:***

* ***Eje temático 2:***

***Trabajos prácticos:***

***Bibliografía-fuentes de consultas:***

* ***Eje temático 3….6…:***

***Trabajos prácticos:***

***Bibliografía-fuentes de consultas:***

***METODOLOGÍA DE TRABAJO:***

***ARTICULACIÓN CON OTROS ESPACIOS CURRICULARES:***

***(Articulación horizontal y vertical)***

***PROPUESTA CURRICULAR INTERDISCIPLINARIA:***

***PROPUESTA DE SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS Y SABERES:***

***ACCIONES DE CAPACITACIÓN:***

***ACCIONES DE INVESTIGACIÓN:***

***ACCIONES DE EXTENSIÓN:***

***CRONOGRAMA:***

\*(Cuadro opcional)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Contenidos**  **Eje temático** | **Nº de Clases** | **Fechas** | | |
| Trab. Práct. | Parciales | Coloquio |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |
| **SISTEMATIZACIÓN**  **DE EXPERIENCIAS** |  |  |
| **3** |  |  |
| **PROPUESTA DE INTERDISCIPLINARIEDAD** |  |  |  |
| **4** |  |  |
| **5…6…** |  |  |  |
| **SISTEMATIZACIÓN**  **DE EXPERIENCIAS** |  |  |  |

***EVALUACIÓN:***

* ***Criterios de evaluación:***
* ***Condiciones de acreditación:***
* ***Condición de estudiante promocional:***
* ***Condición de estudiante regular:***
* ***Condición de estudiante libre:***
* ***1) Pierde la condición de regular y queda libre:***
* ***2) Opta por rendir la cátedra como libre:***
* ***Acreditación de reconocimientos de saberes:***
* ***Instancia de valoración de antecedentes.***
* ***Instancia de tutorías (se preveen tres tutorías).***
* ***Instancia de valoración examinadora (oral-producción)***

***BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y FUENTES DE INFORMACIÓN:***

***Firma y Sello del(los) docente(s) responsables***

**Nota:**

Formato de presentación del Proyecto: Tipo de letra: Arial, tamaño 12; hoja A4, carilla simple; interlineado de 1,5; justificado; márgenes(sup., infer., der., e izquierdo: estándares; paginado inferior derecho. Títulos y subtítulos: subrayado y negrita. Presentación en versión digital (PDF) al correo electrónico [programasisac@gmail.com](mailto:programasisac@gmail.com) y TRES copias impresas por el docente de cada unidad curricular, por mesa de entrada de Secretaría Técnica.-

Fecha de presentación: hasta el 30 de Marzo de 2020.-

***Ver/***

***CAPACIDADES PROFESIONALES***

***Grilla de capacidades\* orientativas que se pueden tener presente para la formulación de las mismas:***

***\*(Sí bien son de la formación docente, pueden aplicarse en la formación técnica, con las consideraciones, adecuaciones y reformulaciones pertinentes):***

|  |  |
| --- | --- |
| **CAPACIDADES DE LA FORMACIÓN DOCENTE** | |
| **CAPACIDADES GENERALES** | **CAPACIDADES ESPECÍFICAS** |
| ***I. Dominar los saberes a enseñar*** | **1.- Producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.**  **2.- Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos y establecer sus alcances, en función del aprendizaje de los estudiantes.** |
| ***II. Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes.*** | **1.- Identificar las características y los diversos modos de aprender de los estudiantes.**  **2.- Tomar decisiones pedagógicas que reconozcan y respeten la diversidad.** |
| ***III. Dirigir la enseñanza y gestionar la clase.*** | **1.- Planificar unidades de trabajo de distinta duración para una disciplina, área o un conjunto de ellas.**  **2.- Establecer objetivos de aprendizaje.**  **3.- Planificar y utilizar una variedad de recursos y tecnologías de enseñanza y/o producirlos.**  **4.- Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos, los espacios y los agrupamientos de los estudiantes.**  **5.- Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento.**  **6.- Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual y grupal.**  **7.-Diseñar e implementar actividades que incluyan la enseñanza explicita de las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios.**  **8.- Diversificar las tareas a resolver por los estudiantes, en función de sus distintos ritmos y grados de avance.**  **9.- Utilizar la evaluación con diversos propósitos: realizar diagnósticos, identificar errores sistemáticos, ofrecer retroalimentación a los estudiantes, ajustar la ayuda pedagógica y revisar las propias actividades de enseñanza.**  **10.- Diseñar e implementar diferentes procedimientos de evaluación para permitir a los estudiantes demostrar sus aprendizajes de múltiples maneras.**  **11.-Producir y comunicar información sobre la trayectoria educativa de los estudiantes para ellos mismos, sus familias y los equipos directivos y docentes.** |
| ***IV. Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar.*** | **1.- Identificar las características de constitución y funcionamiento de los grupos y tomar decisiones en función de estas.**  **2.- Dominar y utilizar un repertorio de técnicas para favorecer la consolidación de los grupos de aprendizaje.**  **3.-Planificar y desarrollar la enseñanza de las habilidades necesarias para vincularse responsablemente con los otros y para trabajar en forma colaborativa.**  **4.- Generar un clima favorable a la convivencia y el aprendizaje, en la institución y en las aulas.**  **5.- Promover la formulación de preguntas, la expresión de ideas y el intercambio de puntos de vista.**  **6.- Tratar conflictos o problemas grupales mediante estrategias variadas.**  **7.-Establecer y mantener pautas para organizar el trabajo en clase y el desarrollo de las tareas.** |
| ***V. Intervenir en el escenario institucional y comunitario.*** | **1.- Identificar características y necesidades del contexto de la escuela, las familias y la comunidad.**  **2.- Diseñar e implementar experiencias de aprendizaje que recuperen las características culturales y el conocimiento de las familias y la comunidad.**  **3.- Desarrollar estrategias de comunicación variadas con las familias, con diferentes propósitos.**  **4.- Utilizar educativamente los diversos recursos comunitarios y sociales.**  **5.- Trabajar en equipo para acordar criterios sobre el diseño, implementación y evaluación de las propuestas de enseñanza, así como para elaborar proyectos interdisciplinarios.**  **6.- Participar en la vida institucional.** |
| ***VI. Comprometerse con el propio proceso formativo.*** | **1.- Analizar las propuestas formativas del Instituto y las escuelas asociadas, para identificar fortalezas y debilidades.**  **2.- Analizar el desarrollo de las propias capacidades profesionales y académicas para consolidarlas.** |

***Fuente de consulta***:

&. Marco referencial de capacidades profesionales de la Formación Docente Inicial. INFoD. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nacion.

***Ver/***

***ISAC – 2020.-***